



Bharati College
(University of Delhi)
Janak Puri, Delhi- 100058
www.bharaticollege.du.ac.in

Formatted: Centered

Lesson Plan (CORE, Semester I, July to November 2022)

Name of Teacher	Dr. Shalu kaur	Department	<u>Punjabi</u>
Course	DSC- Minor	Semester	First
Paper	Learn Punjabi-2	Academic Year	2022-23

Learning Objectives

- [This Course would help to enhance the speaking, listening, reading and writing skills of students of Punjabi language and translation skills in Punjabi from Hindi/English.](#)
- [The aim and objective of the course is to help the students to get knowledge of Punjabi language, grammar, culture and translation.](#)
- [The course seeks to expose students to a research enterprise which aspires to discover what a person's linguistic capacity consists of, how it arises in children, how it functions in speaking and listening, etc.](#)
- [The objective of this course is to familiarise students with word category, word structure and sentence making in Punjabi language and make him/her capable of writing and translating.](#)

Formatted: Justified

Learning Outcomes

- [The study of Language will develop logical mind of students and also enrich their linguistic aptitude. Language ability is helpful to the students to understand other language structures.](#)
 - [Students will develop a fundamental understanding of the word structure of Punjabi language](#)
 - [Students will understand and use methods of logical analysis while analysing Punjabi Language.](#)
 - [After completing this course students will get exposed to the knowledge of Punjabi Grammar. DISCIPLINE](#)
- [SPECIFIC CORE COURSE -2 \(DSC-2\) LEARN PUNJABI – 2 116 | Page](#)
- [This course will increase proficiency of students in the field of Punjabi language skills at intermediate level.](#)

Formatted: Justified

Lesson Plan

Week No.	Theme/Curriculum	Any Additional Information
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Unit-I</u> • ਅੱਖਰ ਬੋਧ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ (Akhar Bodh ate Shabad Rachna) (16 Hours) • ਪੈਂਤੀ ਅੱਖਰੀ, ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਂ ਅਤੇ ਲਗਾਖਰ ਿਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ Painti Akhari, Lagaan Mattran ate Lagakhar naal Jaan-Pachhan • ਸਧਾਰਿ ਸ਼ਬਦ (ਕੋਸ਼ੀ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਿਕ ਸ਼ਬਦ) ਅਤੇ ਵਸਤੂਵਰਤ ਸ਼ਬਦ (ਧਾਤੁ+ਧਿਠਤਰ) Sadharan Shabad (Koshi ate Viakarnik Shabad) ate Mishrit Shabad (Dhatu+Vadhetar) • ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ Samasi Shabad • ਸੌਗਾਤੀ ਸ਼ਬਦ (ਤਤਸਮ: ਸੰਸਕਰਤ, ਅਰਬੀ-ਫ਼ਾਰਸੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ, ਤਦਭਿ: ਸੰਸਕਰਤ, ਅਰਬੀ-ਫ਼ਾਰਸੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ) Sugaati Shabad (Tatsam: Sanskrit, Arbi-Faarsi ate Angrezi, Tadbhav: Sanskrit, ArbiFaarsi ate Angrezi) • <u>Unit-II</u> • ਵਾਕ ਰਚਨਾ (Vaak Rachna) (16 Hours) • ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਿਾਕ ਪਰਬੰਧ: ਮਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ Punjabi Bhasha da Vaak Parbandh: Mudhli Jaan-Pachhan • ਸਧਾਰਿ ਿਾਕ ਤੋਪਰਸਿ ਿਾਚਕ ਅਤੇ ਆਵਗਿਆਚਕ ਵਿੱਚ ਿਾਕ ਿਟਾਂਦਰਾ Sadharan Vaak ton Prashan Vachak ate Aagiavachak vich Vaak Vatandra • ਸਧਾਰਿ ਿਾਕ ਤੋਂ ਿਾਂਹ ਿਾਚਕ ਅਤੇ ਿਾਚਕ ਵਿੱਚ ਿਾਕ ਿਟਾਂਦਰਾ Sadharan Vaak ton Nahn Vachak ate Haan vachak vich Vaak Vatandra • ਸੀਂਦ ਕਲਾ: ਦੇਸਤ, ਅਵਧਆਪਕ, ਦਕਾਦਿਦਾਰ, ਡਾਕਟਰ, ਆਟੋਡਰਾਈਰ ਅਤੇ ਰੇਲਿਸਟੇਸ਼ਿ 'ਤੇ ਵਕਸੇਵਿਅਕਤੀ ਿਾਲ ਸੀਂਦ ਦਾ ਵਲਖਣ ਅਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ ਅਵਭਾਸ Sanwad Kala: Dostan, Adhiyapak, Dukandar, Doctor, Auto Driver ate Railway Station te kise viakti naal sanwad da likhan ate bolan da abhiyas • <u>Unit-III</u> • ਅਰਥ ਬੋਧ (Arth Bodh) (16 Hours) • ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ ਨਾਮਿ ਸੰਬੰਧਿ ਲਧਤ ਲਵਿਾਰਕ ਸ਼ਬਦਾਵਿ: ਿੋਕ-ਧੰ ਦੇ, ਿੋਕ-ਗਲਿਣੇ, ਲਦਨ-ਲਤਓਰ, ਲਰਸਤੇ-ਨਾਤੇ ਅਤੇ ਦੇਸੀ ਮਿਲਨਾਮ ਨਾਮਿ ਸੰਬੰਧਤ Punjabi Jeevan naal Sambandat Viharik Shabadavli: Lok-Dhande, Lok-Gahene, DinTeohar, Rishte Naate ate Desi Mahinian naal Sambandat • ਲਕਸੇ ਆਡੀਓ/ਵੀਡੀਓ ਟੈਕਸਟ (ਗੀਤ/ਲਿਮਿ) ਨੂੰ ਸਣਨਾ, ਸਮਝਣਾ, ਓਚਾਰਨਾ ਤੇ ਅਲਧਆਪਕ ਨਾਮਿ ਲਵਚਾਰਨਾ (ਲਿਮਿ: ਿਵ ਪੰ ਜਾਬ, ਅਰਦਾਸ, ਅੰ ਗਰੇਜ਼, ਉੜਾ ਐੜਾ ਈੜੀ ਅਤੇ ਗਾਇਕ: 117 Page ਸਲਰੰ ਦਰ ਕੋਰ, ਸਲਰੰ ਦਰ ਸਰਤਾਜ, ਗਰਦਾਸ ਮਾਨ ਤੇ ਅਮਲਰੰ ਦਰ ਲਗੰ ਿ) Kise Audio/Video Text 	

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

	<p>(Geet/Film) nu Sunna, Samajhana, Ucharna ate Adhiapak naal Vicharna (Filman: Love Punjab, Ardaas, Angrez, Urhaa Airhaa Irhee, Gaik: Surinder Kaur, Satinder Sartaj, Gurdas Maan ate Amrinder Gill) • ਲਿੰ ਦੀ/ਅੰ ਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰ ਜਾਬੀ ਲਵਚ ਅਠਵਾਦ Hindi/Angrezi Shabdan da Punjabi vich Anuvad • ਲਿੰ ਦੀ/ਅੰ ਗਰੇਜ਼ੀ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਪੰ ਜਾਬੀ ਲਵਚ ਅਠਵਾਦ Hindi/Angrezi Vaakan da Punjabi vich Anuvad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unit-IV • ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਲਭਾਸ (Rachnatmik Abhiyas) (12 Hours) • ਇਸ਼ਲਤਿਾਰ ਿੇਖਣ Ishtihar Lekhan • ਲਚੱ ਠੀ ਅਤੇਲਬਨੈ-ਪੱ ਤਰ ਿੇਖਣ Chithi ate Bine-Pattar Lekhan • ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ ਿੇਖਣ Paira Rachna Lekhan • ਲਰਪੋਰਟ ਿੇਖਣ ਜਾਂ ਅੱ ਖੀਂ ਲਛੱ ਠੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਲਬਆਨ Report Lekhan jan Akhin Dithi Ghatna Da Biyan • ESSENTIAL/RECOMMENDED READINGS: • Adhunik Punjabi Viakaran ate Lekh Rachna (2019), Punjab School Sikhia Board, Sahibzada Ajeet Singh Nagar. • Brar, Boota Singh, Nachhattar Singh (2015), Punjabi Bhasha lipi ate Viakaran, Arsee Publishers, New Delhi. • Duggal, Narinder Singh (Dr.) (2000), Punjabi Viakaran te Rachnavali, New Book Company, Jalandhar • SUGGESTED READINGS: • Brar, Boota Singh (2012), Punjabi Bhasha Sarot te Saroop, Waris Shah Foundation, Amritsar. • Brar, Boota Singh (2018), Punjabi Viakaran Sidhant ate Vihar (Fourth Edition), Chetna Parkashan, Ludhiana. • Duni Chandar (1987), Punjabi Bhasha te Viyakaran, Panjab University, Chandigarh. • Harkirat Singh (2004), Saadi Bhasha, Punjabi University Patiala. • Harkirat Singh, Giani Lal Singh (1999), Punjabi Viakaran, Punjab State University Text Book Borad, Chandigarh. • Harkirat Singh (1988), Punjabi Baare, Punjabi University Patiala. 118 P a g e • Teja Singh (1947), Punjabi Kiven Likhaye (Second Edition), Hind Publishers Limited, Jalandhar • INTERNET RESOURCES: • http://www.learnpunjabi.org/pr.aspx 	
--	--	--

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

Formatted: Font: (Default) Times New Roman, Complex Script Font: Times New Roman

	•	
References Additional Resources 1.		
Online Resources (If Any)		
Assignment and Class Test Schedule for Semester	Link the assignment and Test (optional)	

|

Formatted: Indent: Left: 0"